



SCUOLA
D'ARTE
CINEMATOGRAFICA
GIAN MARIA VOLONTÉ

FONDAZIONE FILM COMMISSION DI ROMA E DEL LAZIO

DETERMINA DELL'AMMINISTRATORE DELEGATO

Oggetto: Rettifica e approvazione del testo rettificato dell'Avviso per l'Albo dei collaboratori – Riformulazione dei criteri di valutazione dei titoli di studio di cui all'art. 10.2 e alle tabelle dell'art. 8

VISTO lo Statuto della Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio, di seguito anche "Fondazione";

CONSIDERATO che la Regione Lazio, con D.G.R. n. 863 del 19/12/2017, ha assunto direttamente la responsabilità delle attività in capo alla Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", subentrando alla Città Metropolitana di Roma Capitale;

VISTA la Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2022) 5345 final del 19 luglio 2022 che approva il programma "PR Lazio FSE+ 2021-2027", contrassegnato con il CCI 2021IT05SFPR006;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale del 10 luglio 2025, n. 577 recante: "PR Lazio FSE+ 2021-2027 Affidamento alla Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio della gestione della Scuola Regionale d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté" e dell'Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini";

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 che istituisce il Fondo sociale europeo Plus (FSE+) e che abroga il Regolamento (UE) n. 1296/2013, come modificato dal Regolamento (UE) 2025/1913;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021, recante le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta e agli altri fondi ivi disciplinati;

CONSIDERATO che con Determinazione n. G04430 del 03/04/2026 la Direzione regionale Istruzione, Formazione e Politiche per l'Occupazione ha approvato il Progetto esecutivo e lo Schema di convenzione per la realizzazione di attività formative correlate alla Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio 2026/29;

CONSIDERATO che la Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio, in esecuzione alla Determinazione Regione Lazio n. G04430 del 03/04/2026, ha sottoscritto apposita Convenzione con la Regione Lazio in data 09/04/2026, ai fini dell'attuazione del Progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio 2026/29";

VISTO che il Progetto "Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté - Triennio 2026/29" è finanziato con risorse a valere sul PR Lazio FSE+ 2021-2027, Priorità Istruzione e formazione - Obiettivo specifico g) "Apprendimento permanente" - ESO 4.7, ed è contraddistinto dal numero di CUP: F81I26000200006;

VISTA la Determinazione Dirigenziale della Direzione Regionale Istruzione, Formazione e Politiche per l'Occupazione, del 28 marzo 2023, n. G04128, e successive modificazioni, recante approvazione della "Direttiva Regionale per l'attuazione e la rendicontazione delle attività cofinanziate con il Fondo Sociale Europeo, Fondo Sociale Europeo+ e altri Fondi. Programmazione 2014-2020 (FSE) e Programmazione 2021-2027 (FSE+)";

VISTO che la Dott.ssa Giuseppina Punziano è stata nominata Responsabile unico del procedimento – RUP dell'Avviso in oggetto;

VISTO l'Avviso pubblico per la costituzione dell'elenco – roster dei professionisti e degli esperti della Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio;

CONSIDERATO che, per le esigenze connesse alla corretta attuazione del Progetto “Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté – Triennio 2026/29”, è necessario affidare incarichi di docenza, co-docenza, conduzione di seminari, incontri, laboratori e attività esperienziali, nonché incarichi di tutoring e supporto tecnico-specialistico;

VISTO l'“Avviso pubblico per le manifestazioni di interesse a iscriversi all'Albo dei collaboratori del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté – Triennio 2026/29, per l'affidamento di incarichi a termine di docenza, co-docenza, conduzione di seminari, di incontri, di laboratori, di attività esperienziali, tutoring, supporto tecnico-specialistico”, pubblicato in data 6 agosto 2026, di seguito “Avviso”;

DATO ATTO che il termine per la presentazione delle candidature è fissato alle ore 12:00 del 21 settembre 2026;

VISTA la nota istruttoria interna del RUP dott.ssa Giuseppina Punziano, con la quale è stata rilevata la necessità di coordinare i principi generali di valutazione dei curricula stabiliti dall'art. 10.2 dell'Avviso con i criteri analitici e i relativi punteggi riportati nelle tabelle di cui all'art. 8;

CONSIDERATO che l'art. 10.2 dell'Avviso stabilisce, tra i principi generali di valutazione dei curricula, che i titoli di studio attinenti al settore cinematografico e audiovisivo danno diritto a punteggio anche se utilizzati quali requisiti di ammissione alla procedura;

RILEVATO che le tabelle 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.7 e 8.11, pur prevedendo l'attribuzione di punteggi per attestati, specializzazioni e titoli di studio ulteriori rispetto a quello richiesto quale requisito di accesso, non individuano espressamente il punteggio da attribuire al diploma di scuola secondaria di secondo grado attinente al cinema e all'audiovisivo o alla professionalità per la quale è presentata la candidatura, qualora tale diploma sia stato utilizzato quale requisito di ammissione;

RILEVATA, pertanto, la necessità di eliminare il predetto difetto di coordinamento, specificando nelle tabelle interessate il punteggio attribuibile al diploma attinente e coordinando conseguentemente la formulazione dell'art. 10.2;

DATO ATTO che tale riformulazione non introduce un nuovo criterio di valutazione, ma rende concretamente applicabile e determina il punteggio relativo a un criterio già espressamente enunciato dall'art. 10.2 dell'Avviso;

DATO ATTO che il punteggio da attribuire al diploma di scuola secondaria di secondo grado attinente al cinema e all'audiovisivo o alla professionalità per la quale è presentata la candidatura è determinato in 5 punti;

CONSIDERATO che, per la figura professionale di “Interprete del film di finzione” disciplinata dalla tabella 8.7, deve restare ferma la specifica disciplina già prevista per l'attestato di qualifica professionale, anche quando utilizzato quale requisito di accesso;

DATO ATTO che la riformulazione non modifica i requisiti di partecipazione, non richiede la produzione di documentazione ulteriore rispetto a quella già prevista, non modifica il punteggio massimo attribuibile alla categoria A delle tabelle interessate né il punteggio complessivo massimo di 100 punti;

CONSIDERATO che le candidature eventualmente già trasmesse conservano la loro validità e potranno essere valutate applicando i criteri riformulati sulla base delle dichiarazioni e della documentazione presentate dai candidati, garantendo il rispetto dei principi di imparzialità e trasparenza;

CONSIDERATO che la rettifica interviene prima della scadenza del termine per la presentazione delle candidature e che il periodo residuo risulta adeguato, tenuto conto della natura e della portata delle modifiche;

RITENUTO, pertanto, di confermare il termine di scadenza delle ore 12:00 del 21 settembre 2026;

RITENUTO opportuno, al fine di assicurare chiarezza, trasparenza e univocità della disciplina della procedura, approvare e pubblicare il testo integrale rettificato dell'Avviso, disponendo che esso sostituisca il testo precedentemente pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione;

DATO ATTO che il presente provvedimento non comporta l'assunzione di impegni di spesa;

DETERMINA

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2 - Rettifica dell'art. 10.2 dell'Avviso

All'art. 10.2 dell'Avviso sono apportate le seguenti modifiche:

- a. l'inciso: «*non concorrono alla formazione del punteggio i requisiti specifici richiesti per l'ammissione alla presente procedura*», è sostituito dal seguente: «*non concorrono alla formazione del punteggio i requisiti specifici richiesti per l'ammissione alla presente procedura, salvo quanto espressamente previsto dai criteri analitici di valutazione e dalle relative tabelle di cui all'art. 8*»;
- b. l'inciso: «*danno diritto a punteggio i titoli di studio attinenti al settore cinematografico e audiovisivo, anche se utilizzati tra i requisiti di ammissione alla presente procedura*», è sostituito dal seguente: «*danno diritto a punteggio i titoli di studio espressamente indicati nelle tabelle di cui all'art. 8; i medesimi titoli, ove utilizzati quali requisiti di ammissione, sono valutabili esclusivamente nei casi e nella misura espressamente previsti dalle medesime tabelle*».

Restano invariati gli ulteriori principi generali di valutazione contenuti nell'art. 10.2 dell'Avviso.

Art. 3 - Rettifica delle tabelle di cui all'art. 8

Nelle tabelle 8.1, 8.2, 8.3 e 8.4 è soppresso, dalla denominazione della categoria A, l'inciso «*oltre il diploma richiesto quale requisito di accesso*». Nelle tabelle 8.7 e 8.11 è soppresso, dalla medesima denominazione, l'inciso «*oltre a quello richiesto quale requisito di accesso*».

1. Nelle tabelle **8.1, 8.2, 8.3, 8.4 e 8.11**, per le figure professionali per le quali il diploma di scuola secondaria di secondo grado costituisce requisito specifico di ammissione, nella categoria A è inserita, prima della voce A1, la seguente voce: “A0 – *Diploma di scuola secondaria di secondo grado attinente al cinema e all'audiovisivo o alla professionalità per la quale è presentata la candidatura: 5 punti*”.
2. Nella tabella **8.7**, relativa alle attività di tutoring e supporto tecnico-specialistico nell'area della recitazione, limitatamente alla figura professionale di “Interprete del film di finzione”, nella categoria A è inserita, prima della voce A1, la seguente voce: “A0 – *Diploma di scuola secondaria di secondo grado attinente al cinema e all'audiovisivo: 5 punti*”.
3. Resta ferma, nella tabella 8.7, la disciplina prevista dalla voce A2 e dalla relativa nota 16 per l'attestato di qualifica professionale, anche qualora il medesimo sia stato utilizzato quale requisito di accesso.
4. La numerazione e il contenuto delle restanti voci delle tabelle interessate rimangono invariati.

Art. 4 - Modalità di attribuzione del punteggio

Il punteggio previsto dalla nuova voce A0 non è cumulabile con i punteggi attribuiti alle altre voci della categoria A della medesima tabella. Ai fini della valutazione è preso in considerazione esclusivamente il titolo più favorevole al candidato o alla candidata.

Restano invariati i punteggi massimi attribuibili alla categoria A di ciascuna tabella, pari a 10 punti, e il punteggio complessivo massimo attribuibile alla candidatura, pari a 100 punti.

Art. 5 - Approvazione e pubblicazione dell'Avviso rettificato

È approvato l'“**Avviso rettificato**”, recante il testo integrale e coordinato dell'Avviso pubblico per le manifestazioni di interesse a iscriversi all'Albo dei collaboratori del Progetto Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté – Triennio 2026/29, come modificato dal presente provvedimento. Dalla data della sua pubblicazione, l'Avviso rettificato sostituisce integralmente il testo dell'Avviso pubblicato in data 6 agosto 2026 e costituisce l'unico testo di riferimento per la partecipazione e per lo svolgimento della procedura.

Contestualmente alla pubblicazione dell'Avviso rettificato è disposta la rimozione della precedente versione dell'Avviso dalla pagina del sito istituzionale della Fondazione e dagli ulteriori spazi web nella disponibilità della Fondazione, ferma restando la sua conservazione agli atti, unitamente al presente provvedimento, ai fini della tracciabilità amministrativa.

Art. 6 - Candidature già presentate

Le candidature presentate prima della pubblicazione dell'Avviso rettificato conservano piena validità e sono valutate secondo i criteri riformulati con il presente provvedimento, sulla base delle dichiarazioni e della documentazione trasmesse entro il termine previsto dall'Avviso.

La rettifica non determina, pertanto, la necessità di ripresentare le candidature già regolarmente trasmesse, fatta salva la facoltà del candidato di presentarne una nuova, in sostituzione di quella precedentemente trasmessa, entro il termine di scadenza, secondo le modalità stabilite dall'Avviso.

Art. 7 - Conferma del termine e delle restanti disposizioni

È confermato il termine perentorio delle ore 12:00 del 21 settembre 2026 per la presentazione delle candidature.

Restano ferme e invariate tutte le disposizioni dell'Avviso non espressamente modificate dal presente provvedimento.

Art. 8 - Adempimenti conseguenti

È demandata al RUP l'adozione degli adempimenti conseguenti al presente provvedimento e, in particolare:

- il coordinamento del testo dell'Avviso e dei modelli di curriculum interessati con le rettifiche disposte;
- l'aggiornamento della piattaforma informatica utilizzata per la presentazione delle candidature;
- la pubblicazione del presente provvedimento e dell'Avviso rettificato sui medesimi canali utilizzati per la pubblicazione dell'Avviso originario;
- la contestuale rimozione dai siti nella disponibilità della Fondazione della precedente versione dell'Avviso;
- l'adozione delle ulteriori misure informative e organizzative necessarie ad assicurare la conoscibilità e la corretta applicazione della rettifica.

Art. 9 - Assenza di oneri

Il presente provvedimento non comporta nuovi o maggiori oneri a carico della Fondazione.

Roma, 08/09/2026

L'Amministratore delegato
Dott.ssa Lorenza Lei

