

FONDAZIONE ROMA LAZIO FILM COMMISSION

Determina dell'Amministratore Delegato

(Responsabile Unico del Procedimento dell'Avviso in oggetto)

Oggetto: Approvazione degli esiti della valutazione, del Catalogo dell'offerta formativa, della ripartizione delle borse di studio finanziabili e disposizione della relativa pubblicazione dell'avviso pubblico per la costituzione di un Catalogo dell'offerta formativa nel campo del cinema e dell'audiovisivo ai fini dell'erogazione di borse di studio per la partecipazione ai corsi

L'Amministratore Delegato

VISTA la Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5 recante “Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo”, come modificata dall'art. 7 della Legge regionale 7 agosto 2024, n. 17, che istituisce la Fondazione Film Commission di Roma e Lazio e ne definisce il ruolo centrale nelle politiche regionali di sostegno alla formazione artistica, tecnica e organizzativa dei residenti, in particolare giovani;

VISTO il Decreto del Presidente della Regione Lazio n. T00060 del 30 aprile 2025, recante “Designazione dei componenti, in rappresentanza della Regione Lazio, nel Consiglio di Amministrazione della Fondazione Film Commission di Roma e Lazio”;

VISTO lo Statuto della Fondazione Roma Lazio Film Commission;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220 (“Disciplina del cinema e dell'audiovisivo”);

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche e integrazioni, in materia di procedimento amministrativo;

VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, per quanto applicabile;

RICHIAMATO l'Avviso pubblico per la costituzione di un Catalogo dell'offerta formativa nel campo del cinema e dell'audiovisivo ai fini dell'erogazione di borse di studio per la partecipazione ai corsi, prot. REG_AVV/2026/0000047 del 05/08/2026 (di seguito “Avviso”);

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 6 dell'Avviso, le risorse complessive destinate all'erogazione delle borse di studio ammontano a € 100.000,00, ferma restando la facoltà della Fondazione di incrementare la dotazione finanziaria;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 7 dell'Avviso, il termine per la presentazione delle proposte è scaduto alle ore 12:00 del 07/09/2026 e che entro tale termine sono pervenute, con le modalità di cui all'art. 8, le domande di quattro soggetti proponenti, per complessive otto proposte formative;

VISTA la determina prot. REG_AVV/2026/0000060 del 22/09/2026, con la quale è stata nominata la Commissione di valutazione di cui all'art. 9 dell'Avviso, nella seguente composizione: Simone Fusco (Presidente), Stefano Bisignano (Vicepresidente) e Giulia Masini (Componente), con Luigia Palmieri in qualità di Segretario verbalizzante;

DATO ATTO che la Commissione di valutazione si è riunita in data 23 settembre 2026 nella composizione risultante dall'atto di nomina;

VISTO il verbale della Commissione di valutazione del 23/09/2026 prot. REG_AVV/2026/0000062 relativo alla verifica di ammissibilità formale e alla valutazione di merito delle proposte pervenute, effettuate secondo i criteri stabiliti dall'art. 9 dell'Avviso, nonché alla definizione della ripartizione delle borse di studio finanziabili;

PRESO ATTO che, per Treccani Accademia S.r.l. e per Industrie Cinematografiche Riunite S.r.l. (Vetra Academy), il procedimento di soccorso istruttorio attivato ai sensi dell'art. 8 dell'Avviso si è concluso positivamente e che, conseguentemente, tutte le domande pervenute sono risultate formalmente ammissibili;

PRESO ATTO che tutte le otto proposte formative hanno superato la soglia di punteggio di 60/100 prevista dall'art. 9, lett. b), dell'Avviso e sono pertanto ammesse al Catalogo dell'offerta formativa;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 9 dell'Avviso, l'inserimento di una proposta nel Catalogo costituisce condizione necessaria ma non sufficiente ai fini dell'erogazione della borsa di studio e che la Fondazione, nei limiti delle risorse di cui all'art. 6, individua tra le proposte ammesse quelle eleggibili al finanziamento, anche tenuto conto del punteggio conseguito;

CONSIDERATI i criteri di ripartizione adottati dalla Commissione e riportati nel verbale, consistenti nella copertura al 100% del costo del corso per ciascuna borsa, nella commisurazione del numero di borse alla qualità della proposta, nel contenimento della ripartizione entro la dotazione disponibile e nel trattamento prudenziale delle proposte a carattere pluriennale;

RITENUTO di condividere le motivazioni con le quali la Commissione ha ritenuto di non destinare al finanziamento delle borse di studio la proposta B.1 "Diploma Accademico Triennale" di Industrie Cinematografiche Riunite S.r.l. (Vetra Academy), pur ammessa al Catalogo, in ragione della sua non riconducibilità alla tipologia di intervento di cui all'art. 2 dell'Avviso e della durata pluriennale eccedente l'orizzonte di operatività dell'Avviso, nonché di limitare in via prudenziale a una sola borsa la proposta B.2 "Executive/Advanced Master" del medesimo soggetto;

DATO ATTO che il valore complessivo delle borse di studio finanziabili ammonta a € 99.050,00, per complessive n. 31 borse, con un residuo di € 950,00 rispetto alla dotazione di cui all'art. 6 dell'Avviso;

DATO ATTO che il numero di borse indicato per ciascuna proposta costituisce il limite massimo finanziabile e che l'effettiva erogazione resta condizionata all'attivazione dei percorsi e alla partecipazione di destinatari in possesso dei requisiti di cui all'art. 5 dell'Avviso, la cui verifica compete al soggetto erogatore;

DATO ATTO che la Dott.ssa Lorenza Lei è Responsabile Unico del Procedimento dell'Avviso;

DETERMINA

di prendere atto del verbale redatto dalla Commissione di valutazione in data 23/09/2026, relativo alla verifica di ammissibilità formale, alla valutazione di merito delle proposte e alla ripartizione delle borse di studio finanziabili;

di approvare il Catalogo dell'offerta formativa, costituito dalle otto proposte ammesse, e la ripartizione delle borse di studio finanziabili, con l'indicazione dei punteggi conseguiti, del contributo per borsa (pari al 100% del costo del percorso indicato nell'Allegato B), del numero massimo di borse finanziabili e del contributo massimo concesso, come di seguito riportato:

ID	Soggetto proponente	Proposta formativa (Allegato B)	Punti	Contributo per borsa	N. borse	Contributo massimo concesso
1	Fondazione Anica Academy ETS	B.1 – Introduzione all'intelligenza artificiale	71	€ 1.100,00	5	€ 5.500,00
2	Fondazione Anica Academy ETS	B.2 – Scouting IP e adattamento audiovisivo	75	€ 1.300,00	6	€ 7.800,00
3	Fondazione Anica Academy ETS	B.3 – Economia, finanziamento e amministrazione dell'audiovisivo	77	€ 2.000,00	7	€ 14.000,00
4	Antropica APS	B.1 – Filmmaking Etnografico LAB	82	€ 5.500,00	4	€ 22.000,00
5	Treccani Accademia S.r.l.	B.1 – Master “Management dell'audiovisivo”	73	€ 8.500,00	3	€ 25.500,00
6	Vetra Academy (ICR S.r.l.)	B.1 – Diploma Accademico Triennale	61	€ 21.000,00	0 (*)	€ 0,00
7	Vetra Academy (ICR S.r.l.)	B.2 – Executive/Advanced Master	62	€ 13.000,00	1	€ 13.000,00
8	Vetra Academy (ICR S.r.l.)	B.3 – Pro Labs	61	€ 2.250,00	5	€ 11.250,00
Totale					31	€ 99.050,00

(*) Proposta ammessa al Catalogo e non destinataria di borse di studio, per le motivazioni e richiamate in premessa.

di non destinare al finanziamento delle borse di studio la proposta B.1 “Diploma Accademico Triennale” di Industrie Cinematografiche Riunite S.r.l. (Vetra Academy), che resta comunque inserita nel Catalogo dell'offerta formativa;

di dare atto del residuo di € 950,00 rispetto alla dotazione di € 100.000,00, fermo restando quanto previsto dall'art. 6 dell'Avviso in ordine alla facoltà della Fondazione di incrementare la dotazione finanziaria;

di dare atto che, ai sensi dell'art. 10 dell'Avviso, il contributo sarà erogato al soggetto erogatore della formazione in due tranches, secondo le seguenti modalità:

- a) un acconto pari al 50% del totale, alla comunicazione di avvio del corso/master attivato dal borsista/i, previa presentazione di idonea garanzia fideiussoria avente i requisiti previsti dal medesimo art. 10;
- b) il saldo, previa presentazione, da parte del soggetto erogatore ed entro 30 (trenta) giorni dal termine del percorso, della documentazione attestante la frequenza del/i borsista/i di almeno l'80% del percorso formativo/master;

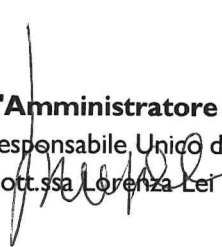
di stabilire che l'erogazione dei contributi è subordinata alla sottoscrizione della Convenzione tra i soggetti proponenti e la Fondazione, che definirà tra l'altro i criteri di selezione dei borsisti (art. 5) e le ulteriori modalità operative in materia di informazione e pubblicità (art. 13), nonché al rispetto degli obblighi e all'esito positivo delle verifiche previsti dagli artt. 11, 12, 13 e 14 dell'Avviso;

di dare atto che, nei casi previsti dall'art. 15 dell'Avviso, la Fondazione potrà disporre la revoca, totale o parziale, del contributo e il recupero delle somme eventualmente già erogate, maggiorate degli interessi legali;

di disporre la pubblicazione della presente Determina e dell'elenco delle proposte ammesse al Catalogo sul sito istituzionale della Fondazione Roma Lazio Film Commission (www.romalaziofilmcommission.it), ai sensi

dell'art. 9 dell'Avviso, che vale a tutti gli effetti come notifica per gli interessati, e della normativa vigente in materia di trasparenza.

Roma, 24/09/2026


L'Amministratore Delegato
Responsabile Unico del Procedimento
Dott.ssa Lorenza Leoni