

AVVISO DI SELEZIONE PER PROFILO DA DIRIGENTE

La Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio (di seguito “Fondazione”) indice una selezione per titoli e colloquio per l’assunzione a tempo pieno e indeterminato di n.1 nuova risorsa in qualità di Coordinatore dell’Area Programmazione e Gestione.

Art. 1

Oggetto della procedura selettiva

La procedura di cui al presente avviso ha come oggetto la selezione di n. 1 dirigente a tempo pieno e indeterminato per ricoprire l’incarico di Coordinatore dell’Area Programmazione e Gestione come previsto dal Piano dei Fabbisogni di Personale 2026-2028, approvato con Deliberazione della Giunta Regionale del Lazio n. 1231 del 11 dicembre 2025. Viene garantito il principio di non discriminazione per l’accesso al lavoro. Il trattamento economico e normativo è quello previsto dal vigente CCNL Dirigenti Industria.

Art. 2

Principali mansioni

La figura professionale ricercata sarà adibita principalmente allo svolgimento delle seguenti attività, nel rispetto delle indicazioni impartite dall’Amministratore Delegato:

- Coordinamento nelle attività di pianificazione strategica del settore cine-audiovisivo e culturale della Fondazione in linea con gli indirizzi regionali e/o nazionali e/o europei;
- Coordinamento alla predisposizione dei bandi di finanziamento ai fini della gestione di fondi pubblici, incluso il coordinamento alla redazione di atti amministrativi e monitoraggio procedure di selezione, in conformità con i regolamenti del Fondo Sociale Europeo+ e dei Fondi regionali;
- Predisporre le linee programmatiche di comunicazione. Si occupa dell’elaborazione di un piano di comunicazione, al fine di definire le strategie di coinvolgimento del territorio e dei principali stakeholders, e coordina i servizi di supporto alle produzioni, inclusi aspetti logistici, autorizzativi e promozionali, con capacità di interfacciarsi con enti locali, imprese e professionisti del settore;
- Progettazione e coordinamento alla realizzazione di iniziative di comunicazione e marketing

territoriale, attività di promozione del patrimonio culturale e paesaggistico, coordinamento alla gestione di eventi nazionali e internazionali, con particolare riferimento ai principali Festival dell'audiovisivo;

- Coordinamento nell'attuazione di progetti di alta formazione professionale dedicati alle principali aree tecnico-artistiche che concorrono alla realizzazione di opere audiovisive, con particolare coinvolgimento dei giovani, finanziati anche dal Fondo Sociale Europeo+, e altre attività di formazione in collaborazione con istituzioni accademiche a sostegno dell'imprenditorialità creativa.

Art. 3

Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono essere in possesso, a pena di esclusione, dei seguenti requisiti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda:

- cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'Unione europea o di un Paese terzo ex Art. 38 D. Lgs. n. 165/2001, in possesso di regolare permesso di soggiorno per l'Italia (in tali ultime ipotesi, è richiesta un'ottima conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta);
- godimento dei diritti politici e civili nel paese di cui il candidato ha la cittadinanza;
- idoneità alle mansioni senza limitazioni o prescrizioni che possano impedire la prestazione lavorativa richiesta;
- non essere stati destituiti dai precedenti impieghi a seguito di procedimento disciplinare o dispensati per persistente insufficiente rendimento o dichiarati decaduti da un impiego ai sensi della normativa vigente o licenziati per le medesime cause;
- non trovarsi in alcuna delle situazioni di inconfiribilità e/o incompatibilità previste dal D. Lgs. n. 39/2013 (*"Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le Pubbliche Amministrazioni e presso gli Enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190"*) e avere i requisiti di onorabilità di cui all'Art. 147 quinquies del D. Lgs. n. 58/1998 e della Direttiva del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 24/06/2013;
- non trovarsi in condizioni ostative alla costituzione del rapporto di lavoro, come previsto dalla normativa in materia di pantouflage in entrata (art. 53, comma 16-ter, del D. Lgs. 165/2001);

- non avere riportato condanne penali o procedimenti penali pendenti che impediscono, ai sensi di legge, la costituzione del rapporto di lavoro con le pubbliche amministrazioni e non essere stati interdetti o sottoposti a misure che escludono dalla nomina agli impieghi pubblici.

Oltre a tali requisiti generali di ammissione è richiesto, a pena di esclusione, che il candidato che partecipa alla presente selezione sia in possesso, ai sensi e per gli effetti della Legge regionale n. 17/2016 (Legge di Stabilità Regionale 2017) di Laurea magistrale o specialistica ovvero di Diploma di Laurea conseguito secondo l'ordinamento didattico previgente.

Il candidato, infine, deve aver svolto minimo 5 anni di attività lavorativa con qualifica almeno di Funzionario presso strutture pubbliche e/o private a partecipazione pubblica, oppure con qualifica di Dirigente presso strutture private.

I predetti requisiti devono essere posseduti fin dalla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione e devono permanere sino all'esito della presente procedura e per tutta la durata del rapporto. Il difetto anche di uno soltanto dei requisiti di cui sopra impedisce l'ammissione alla selezione e costituisce causa di risoluzione dell'affidamento dell'incarico già effettuato e/o del rapporto di lavoro. Il venir meno di uno dei requisiti nelle more della procedura determina l'esclusione del candidato. La Fondazione si riserva di provvedere all'accertamento dei suddetti requisiti.

Art. 4

Modalità di presentazione della candidatura

Gli interessati al presente avviso dovranno inviare le candidature, a pena di esclusione, entro il termine perentorio delle ore 12:00 del 30 gennaio 2026 tramite PEC all'indirizzo risorseumane.rlf@pec.it e riportare in oggetto la dicitura: **“Avviso di selezione per profilo da dirigente”**. L'eventuale riserva di invio successivo di documenti è priva di effetti. Si precisa che il candidato dovrà utilizzare una casella Pec a lui intestata. La domanda di partecipazione dev'essere redatta utilizzando esclusivamente l'apposito modulo di cui all'allegato A. Dopo aver stampato e compilato la domanda in tutte le sue parti la stessa dovrà essere firmata, con firma digitale o con firma autografa estesa e leggibile. In caso di firma autografa, la domanda dovrà essere scansionata e inviata, con le modalità su menzionate, unitamente ad un documento di identità in corso di validità scansionato fronte retro. A pena di esclusione, insieme alla

domanda di partecipazione alla selezione e al documento di identità, dovrà essere inviato il curriculum vitae in formato europeo attestante i titoli e le esperienze professionali che saranno valutate ai fini della presente selezione, debitamente datato e firmato, la ricevuta attestante il versamento del contributo di partecipazione pari ad euro 10,33 (dieci/33) e la dichiarazione sostitutiva (resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii.) attestante il possesso del titolo di studio indicato. Non saranno valutati titoli inoltrati separatamente all'invio della domanda di partecipazione. Il suddetto titolo di studio dovrà essere obbligatoriamente prodotto prima della eventuale assunzione.

Il curriculum vitae deve contenere la dichiarazione che quanto in esso riportato è dichiarato ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, sotto la propria responsabilità e a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 della medesima legge, nonché il consenso al trattamento e all'utilizzo dei dati personali in esso contenuti, nel rispetto della normativa vigente in materia.

Fa fede esclusivamente la data e l'ora di consegna della PEC al suindicato indirizzo.

In ogni caso, la Fondazione declina sin da ora ogni responsabilità relativa a disguidi informatici o di qualunque altra natura che impediscano l'invio della candidatura entro il termine perentorio sopra indicato, i quali rimangono a completo carico del candidato, da qualsiasi causa dipendano.

Per la partecipazione alla presente procedura selettiva è dovuto, a pena di esclusione, il versamento di un contributo di partecipazione pari ad euro 10,33 (dieci/33) sul C/C bancario intestato a "Film Commission di Roma e del Lazio", presso la BANCA INTESA SANPAOLO, IBAN: IT78N0306903213100000017756. Nella causale del versamento deve essere indicata la seguente dicitura: "**NOME** _____ **COGNOME** _____ – **Avviso di selezione per profilo da dirigente**". La ricevuta di pagamento andrà allegata alla domanda di partecipazione, come previsto dall'Allegato A del presente Avviso. Il contributo di partecipazione non sarà rimborsato qualora il candidato non partecipi alla selezione per cause non imputabili alla Fondazione.

Art. 5

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con delibera del Consiglio di Amministrazione.

La Commissione sarà formata da un numero minimo di 3 (tre) membri di comprovata competenza ed

esperienza nelle materie oggetto della selezione, che potranno essere coadiuvati da esperti incaricati in specifiche materie (valutazione della lingua inglese, delle competenze informatiche, ecc.).

Art. 6

Titoli valutabili

La Commissione esaminatrice, di cui al precedente art. 5, disporrà complessivamente di 45 punti, di cui:

- 15 punti per i titoli ed esperienza professionale;
- 30 punti per il colloquio.

Per la valutazione dei titoli la Commissione dispone di 15 punti, da attribuire secondo i criteri di seguito elencati:

- voto di laurea (fino ad un massimo di 5 punti) (fino a 90 – 1 punto, da 91 a 95 – 2 punti, da 96 a 100 – 3 punti, da 101 a 105 – 4 punti, da 106 a 110 e lode – 5 punti);
- deve aver svolto almeno 5 anni di attività lavorativa con qualifica almeno di Funzionario presso strutture pubbliche e/o private a partecipazione pubblica, oppure con qualifica di Dirigente presso strutture private. (fino ad un massimo di 10 punti). I punteggi saranno determinati in proporzione agli anni di esperienza professionale eccedenti il quinto, con applicazione di un limite massimo pari a 10 punti per i soggetti aventi anzianità superiore a dieci anni (da 5 anni fino a 6 anni – 1 punto, da 6 anni fino a 7 anni – 3 punti, da 7 anni fino a 8 anni – 5 punti, da 8 anni fino a 10 anni – 7 punti, da 10 anni e oltre – 10 punti).

Una volta effettuata la valutazione dei titoli, l'elenco dei candidati ammessi al colloquio verrà pubblicato sul sito internet www.romalaziofilmcommission.it.

Art. 7

Colloquio

Il colloquio sarà finalizzato ad approfondire i seguenti aspetti:

a) Tecnici:

- Conoscenza dei principali elementi di diritto amministrativo e della normativa in materia di prevenzione della corruzione e della trasparenza;

- Conoscenza del settore audiovisivo, della normativa di riferimento e della gestione dei fondi pubblici;
 - Competenze nella progettazione e realizzazione di iniziative di comunicazione e marketing territoriale, di promozione del patrimonio culturale e paesaggistico, e di gestione di eventi e festival culturali nazionali e internazionali;
- b) Manageriali: Leadership, gestione di team, project management;
- c) Relazionali: Networking nazionale e internazionale, capacità di negoziazione;
- d) Analitici: Pianificazione strategica, analisi e monitoraggio del budget di progetto;
- e) Ulteriori competenze: buona conoscenza della lingua inglese e buona capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici (word, excel, internet, ecc).

Per la valutazione del colloquio, la Commissione dispone di 30 punti. La prova si considera superata ove il concorrente abbia ottenuto una votazione non inferiore a 25/30.

Per essere ammessi a sostenere il colloquio i candidati dovranno esibire un documento di riconoscimento in corso di validità (carta di identità o documento equipollente ai sensi dell'Art. 35 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). I cittadini di uno Stato membro dell'Unione europea diverso dall'Italia devono essere muniti di un documento di riconoscimento equipollente.

L'avviso di convocazione al colloquio è inviato ai candidati all'indirizzo PEC utilizzato per l'invio della candidatura, almeno 5 giorni prima della data prevista per il colloquio stesso.

Qualora il numero delle domande di partecipazione risulti particolarmente elevato, la Commissione esaminatrice potrà disporre lo svolgimento di una prova preselettiva, consistente nella somministrazione di un test sulle competenze trasversali. Le modalità di svolgimento della prova, nonché i criteri di valutazione, saranno definiti dalla Commissione con apposito verbale e pubblicati sul sito istituzionale della Fondazione. L'avviso di convocazione alla prova preselettiva è inviato ai candidati all'indirizzo PEC utilizzato per l'invio della candidatura, almeno 5 giorni prima della data prevista per la prova preselettiva.

Art. 8

Graduatoria finale

La graduatoria finale è redatta dalla Commissione esaminatrice sulla base del punteggio complessivo

conseguito dal candidato, dato dalla somma del punteggio ottenuto per i titoli e della votazione conseguita nel colloquio. In caso di parità di punteggio prevale il candidato più giovane di età.

La graduatoria finale verrà pubblicata sul sito internet www.romalaziofilmcommission.it.

La graduatoria finale resterà valida per 12 mesi e sarà composta esclusivamente dai candidati idonei. Sono considerati idonei i candidati che abbiano ottenuto un punteggio pari o superiore a 27 punti complessivi.

Art. 9

Trattamento economico

La Retribuzione Annuale Lorda (R.A.L.) prevista per la posizione è determinata in conformità al CCNL Dirigenti Industria e alle disposizioni aziendali vigenti in materia.

Art. 10

Esclusività della prestazione

Il soggetto incaricato avrà esclusività di rapporto e di prestazione con la Fondazione; la prestazione di incarichi esterni alla Fondazione sarà soggetta a preventiva autorizzazione.

Art. 11

Disposizioni finali

Il presente avviso viene pubblicato sul sito internet della Fondazione.

Quest'ultima si riserva la facoltà di prorogare, modificare, o revocare in toto o in parte il presente avviso in caso di:

- sopravvenute disposizioni che rendano non più necessaria la copertura della posizione dirigenziale in questione;
- nuove esigenze organizzative e/o economiche dell'Ente che richiedano la sospensione/cancellazione della posizione pianificata.

I dati personali dei candidati saranno trattati nel rispetto delle disposizioni normative vigenti in materia (Reg. UE 679/2016) e ss.mm.ii.

La Fondazione fa presente che potrà procedere alla selezione anche in presenza di una sola candidatura

idonea per la posizione e che, in qualsiasi momento, potrà decidere di non dar più corso al presente avviso anche qualora i termini per la presentazione delle candidature siano scaduti.

Per le controversie derivanti dal presente Avviso è possibile proporre ricorso ai competenti organi giurisdizionali.

Roma, 18 dicembre 2025