



## COMUNICATO STAMPA

### **Maggio: gli incontri di coproduzione a Cannes, in sala buon riscontro per le produzioni assistite da Roma Lazio Film Commission e i David**

Il mese di maggio, dai David a Cannes, permette di fare un felice bilancio per le produzioni assistite da Roma Lazio Film Commission. Particolare ribalta per i film:

***Habemus Papam* di Nanni Moretti con Michel Piccoli** in concorso a Cannes per la Palma d'oro. In Italia il film è già uscito in sala e ha riscontrato un notevole successo di pubblico con oltre 4ml al box office.

***20 Sigarette* di Aureliano Amadei ai David di Donatello**: i quattro premi (**Miglior produttore** Tilde Corsi, Gianni Romoli e Claudio Bonivento, **Migliore montatore** Alessio Doglione, **Migliori effetti speciali visivi** Rebel Alliance e il **David Giovani**) hanno sancito il successo di un'opera prima che dalla sua presentazione alla 67<sup>a</sup> Mostra di Venezia ha raccolto premi e consensi.

***Notizie degli scavi* di Emidio Greco con Ambra Angiolini e Giuseppe Battiston**, è in sala in questi giorni, e sta meritando un grande riscontro di pubblico.

Dalle produzioni sul territorio allo sviluppo internazionale della coproduzione, Roma Lazio Film Commission è attiva su diversi fronti a sostegno dell'audiovisivo.

**Martedì 17 maggio**, in occasione della 64<sup>a</sup> edizione del Festival di Cannes avrà luogo la **22<sup>a</sup> edizione degli incontri di coproduzione CRC Capital Regions for Cinema**, network delle Film Commission delle regioni europee d'Île de France, Lazio, Comunidad de Madrid e Berlin-Brandenburg. Più di **150 produttori europei si sono iscritti** all'appuntamento di quest'anno e avranno l'opportunità di incontrare la delegazione ospite di **produttori di Taiwan guidati da Taipei Film Commission**. Gli incontri, dal 2005, si svolgono durante i principali Festival del Cinema (Berlino, Cannes, Roma e San Sebastian) e offrono la possibilità a produttori italiani, francesi, tedeschi e spagnoli di incontrarsi e presentare i propri progetti cinematografici.

Roma Lazio Film Commission sarà presente al Festival di Cannes con il Coordinamento delle Film Commission Italiane presso lo spazio Anica - Cinecittà Luce, Italian Pavillon n° 132

Nel fitto calendario delle attività dello Spazio Anica – Cinecittà Luce si segnalano due appuntamenti:

18 maggio dalle ore 16.00 la premiazione di Claudia Cardinale e la presentazione di "Father" di P.Squitieri

19 maggio alle ore 11.00 "Media incontri i produttori Italiani", incontro organizzato da Media Desk Italia e Antenna Media Torino

ROMA & LAZIO FILM COMMISSION

Press Office

Aminda Leigh +39 348 895 5754

Raffaella Spizzichino +39 338 880 0199

[press@romalaziofilmcommission.it](mailto:press@romalaziofilmcommission.it)

[www.romalaziofilmcommission.it](http://www.romalaziofilmcommission.it)

[info@romalaziofilmcommission.it](mailto:info@romalaziofilmcommission.it)

Via Caio Mario 7

00192 Roma

Tel +39 06 3260 0128

Fax +39 06 321472